

I CONCURSO DE AGRUPACIONES DE CARNAVAL MADRID

CON JURADO Y PRESENTADORES DE CADIZ
BASES E INSCRIPCION EN:

@ concurso.carnaval@ayto-getafe.org



BASES DEL I CONCURSO DE AGRUPACIONES DE CARNAVAL DE MADRID

PRIMERA - INTRODUCCIÓN

El Ayuntamiento de Getafe, en colaboración con El Micro de Plata y la Asociación Carnavalesca de Madrid, convocan el I Concurso de Agrupaciones de Carnaval de Madrid que se regirá por las presentes bases.

Dicho concurso será de ámbito abierto pudiendo participar en el mismo todas las agrupaciones de la Comunidad de Madrid y alrededores que se ajusten a las presentes bases.

El desarrollo del concurso está supeditado, a la normativa establecida por las autoridades sanitarias en relación a la pandemia causada por el virus Covid-19, debiendo cumplirse todos los protocolos establecidos por parte de las agrupaciones inscritas que no podrán realizar reclamación alguna en caso de suspensión de las actuaciones.

SEGUNDA - MODALIDADES

Las agrupaciones participantes podrán inscribirse en dos modalidades:

2.1. CHIRIGOTAS

Agrupaciones carnalescas que se componen de un mínimo de ocho componentes y un máximo de quince. Podrán ir acompañados de bombo con platillos, caja y hasta un máximo de tres guitarras españolas. Se pueden utilizar pitos de Carnaval de forma opcional y se permitirá el uso de otros instrumentos musicales sólo en presentación, estribillo y popurrí.

Así mismo se valorará positivamente por parte del jurado a las agrupaciones que incorporen en su actuación forillos y escenografía considerando la puesta en escena y el tipo.

2.2. COMPARSAS

Agrupaciones carnalescas que se componen de un mínimo de doce personas y un máximo de diecisiete y están obligadas a interpretar su repertorio a un mínimo de dos cuerdas (tenor y segunda).

Podrán ir acompañados de bombo con platillos, caja y un máximo de tres guitarras españolas. Se pueden utilizar pitos de Carnaval de forma opcional y se permitirá el uso de otros instrumentos musicales sólo en presentación, estribillo y popurrí.

I CONCURSO DE AGRUPACIONES DE CARNAVAL MADRID 2022

Ambas modalidades de agrupaciones podrán contar además de con los componentes, que son las personas que interpretan alguna parte del repertorio, con figurantes en escena que no interpreten el repertorio.

TERCERA - INSCRIPCIONES

Todas las agrupaciones que quieran inscribirse lo harán enviando la solicitud de participación la siguiente dirección de correo electrónico concurso.carnaval@ayto-getafe.org

Se admitirán a concurso en riguroso orden de inscripción hasta un máximo de 12 agrupaciones teniendo como fecha límite de inscripción el 15 de febrero inclusive.

CUARTA - REPERTORIO Y DURACIÓN DE LA ACTUACIÓN

Las agrupaciones, tanto chirigotas como comparsas, deberán realizar un repertorio que tenga la siguiente estructura: presentación, 2 pasodobles, 2 cuplés y popurrí.

Las letras han de ser originales en todos sus apartados y las agrupaciones tendrán un tiempo máximo de 30 minutos para su interpretación, a contar desde que se abre el telón hasta el cierre del mismo, en cualquiera de las fases del concurso.

QUINTA - FASES DEL CONCURSO

El concurso constará de 2 fases:

5.1. Fase preliminar

Participarán todas las agrupaciones inscritas distribuidas en dos jornadas de actuación que se desarrollarán los días **23 y 24 de febrero de 2022** en diferentes centros cívicos de Getafe a determinar.

El orden y día de actuación se consensuará con las agrupaciones inscritas pero si no hubiera acuerdo se determinará por parte del Ayuntamiento de Getafe.

La relación de agrupaciones que pasarán a la final será determinada por la valoración de un jurado seleccionado por El Micro de Plata, con la aprobación del Ayuntamiento de Getafe.

5.2. Fase final

En la misma participarán las 3 comparsas y 3 chirigotas que hayan obtenido mayor puntuación del jurado en la fase preliminar.

Las actuaciones se realizarán el **domingo 27 de febrero de 2022** en el Teatro Auditorio Federico García Lorca de Getafe.

El orden y día de actuación se consensuará con las agrupaciones inscritas y si no hubiera acuerdo se determinará por parte del Ayuntamiento de Getafe.

SEXTA - JURADO

6.1 COMPOSICIÓN

El jurado estará formado por cinco componentes de los que uno de ellos actuará como presidente, tres serán vocales y el último actuará como secretario (con voz pero sin voto) siendo designado por el Ayuntamiento de Getafe.

I CONCURSO DE AGRUPACIONES DE CARNAVAL MADRID 2022

El secretario será el encargado de levantar acta recogiendo las puntuaciones del jurado y los premios otorgados en base a las mismas.

No podrán formar parte del jurado los miembros alguna entidad que de alguna manera presente y/o patrocine cualquier agrupación carnavalesca que concurse.

La valoración se realizará de forma individual y secreta tras la finalización de cada actuación no existiendo ningún tipo de deliberación a la hora de puntuar las actuaciones de las diferentes agrupaciones.

6.2 FALLO DEL JURADO

Una vez concluida la fase preliminar se harán públicas las 6 agrupaciones seleccionadas para participar en la final y al finalizar las actuaciones el día de la final el jurado otorgará los premios después haciéndolos públicos en ese mismo acto. El fallo del jurado será inapelable.

SÉPTIMA - PREMIOS

PREMIO DE PARTICIPACIÓN

- 150 euros por cada agrupación participante

COMPARSAS

- Primer premio de 500 euros
- Segundo premio de 300 euros
- Tercer premio de 200 euros

CHIRIGOTAS

- Primer premio de 500 euros
- Segundo premio de 300 euros
- Tercer premio de 200 euros

OCTAVA - PUNTUACIONES

COMPARSAS (70 puntos)

- Presentación de 0 a 5
- Pasodobles de 0 a $15 \times 2 = 30$
- Cuplés de 0 a $10 \times 2 = 20$
- Popurrí de 0 a 15

CHIRIGOTAS

- Presentación de 0 a 5
- Pasodobles de 0 a $10 \times 2 = 20$
- Cuplés de 0 a $15 \times 2 = 30$
- Popurrí de 0 a 15

En caso de existir empate entre agrupaciones que opten a premio en la misma modalidad en la puntuación global de la final, se resolverá valorando la mayor puntuación en los pasodobles en el caso de las comparsas y de los cuplés en el caso de las chirigotas y en caso de persistir el empate ganará la agrupación que haya pasado la fase preliminar con mayor puntuación.

Getafe, enero de 2022